

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №26 «Кораблик»  
город Бердск НСО*

*ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ*

***ЗАСТЕНЧИВОСТЬ***

***ЛЕЧИТСЯ***

***ИЗО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ***

*Воспитатель по ИЗО деятельности высшей квалификационной категории*

*МАДОУ №26 «Кораблик»*

*Шкурихина Наталья Викторовна*

Застенчивость является одной из самых сложных и самых распространенных проблем межличностных отношений, что, естественно, накладывает отпечаток на развитие личности.

Застенчивые люди испытывают много проблем в сфере общения: им трудно познакомиться, нелегко выразить свое мнение, они испытывают отрицательные эмоции в ходе общения, излишне сдержанны, не умеют «показать» себя (что мешает другим людям адекватно оценить застенчивого человека), плохо «соображают» в присутствии других людей, чрезмерно сосредоточены на себе.

Застенчивый ребенок, с одной стороны, доброжелательно относится к другим людям, стремится к общению с ними, а с другой - не решается проявлять свои коммуникативные потребности, что нарушает согласованность во взаимодействии. Причина этого - особый характер отношения застенчивого ребенка к самому себе.

В общении с близкими людьми, при котором отношение взрослых понятно ребенку, личностный фактор уходит в тень, а в общении с «чужими» четко выступает на первый план, провоцируя защитные формы поведения, которые проявляются в «уходе в себя», а иногда в «маске равнодушия». Мучительное переживание своего Я, своей уязвимости сковывает ребенка, не позволяет ему проявить свои способности. Но в ситуациях, когда ребенок забывает о себе, он становится таким же открытым и общительным, как и его незастенчивые сверстники.

Отечественными психологами и педагогами признано: изобразительное творчество является одной из самых эффективных форм освоения окружающей действительности, в процессе которого дети изображают предметы и явления, отражают свои впечатления об увиденном или услышанном ранее, выражают свое отношение к изображаемому.

Изобразительная деятельность удовлетворяет разные потребности дошкольников: в деятельности, познании, овладении способами действий

и др. и, что особенно важно для решения нашей проблемы, в общении и самоутверждении.

Снижение уровня застенчивости дошкольников и повышение их уверенности в себе происходят более эффективно, если изобразительное творчество организуется на основе совместной и коллективной деятельности:

- Творите ВМЕСТЕ с ребенком;
- ХВАЛИТЕ его работы, повышая тем самым его самооценку;
- ИСПОЛЬЗУЙТЕ совместные работы для оформления интерьера квартиры или в качестве атрибутов к совместным играм;
- Помните, совместным творчеством вы помогаете СВОЕМУ ребенку справиться с застенчивостью.