



ПРИНЯТО
На заседании
педагогического совета
Протокол №3 от «27» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МАДОУ №26
№77 от «27» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №12
«Алые паруса»

Срок реализации программы:
1 учебный год /1.09.2018 – 31.05. 2019/
Возраст 5-7 лет

Составители:
Воспитатели Филиппова Вера Михайловна
Бояркина Елена Васильевна

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи реализации программы.....	4
1.3. Принципы и подходы реализации программы.....	6
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	8
1.5. Возрастные особенности развития воспитанников 5– 7 лет	9
1.6. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников, имеющих нарушение зрения 5-7 лет.....	11
1.7. Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры.....	14
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ <i>Обязательная часть Программы</i>	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.....	17
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	18
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	18
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	19
2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	21
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	21
2.1.6. Развитие игровой деятельности.....	23
2.2. Комплексное тематическое планирование.....	24
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	33
2.4. Коррекционная работа.....	46
2.4.1. Содержание коррекционной работы с детьми с нарушением зрения.....	46
2.4.2. Содержание коррекционной работы с детьми с ЗПР.....	54
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	68
3.1. Особенности организации образовательного процесса в группе.....	68
3.2. Примерный распорядок дня.....	72
3.3. Примерная сетка организованной образовательной деятельности.....	72
3.4. Объем учебной нагрузки.....	73
3.5. Современные технологии в образовательном процессе МАДОУ №26.....	74
3.6. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.....	77
3.7. Самостоятельная деятельность детей.....	78
3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	78
3.9. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	82

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы комбинированной направленности №12 МАДОУ №26 «Кораблик» города Бердска (для детей с нарушениями зрения и детей с нормой) (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 7 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с:

1) Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Приказом министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;

3) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

В соответствии с ФГОС ДО содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Рабочая программа обеспечивает компетентный подход в организации и реализации образовательного процесса с учётом имеющихся условий, учитывает возрастные особенности и потребности детей группы, социальный заказ родителей. Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой и «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» Л.И. Плаксиной.

Структура и содержание программы определена сроком на 1 год и корректируется в соответствии с реальными условиями.

1.2.Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с нарушением зрения дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника с нарушением зрения.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление психофизического здоровья, социального развития, эмоционального благополучия ребёнка;
2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка в соответствии со спецификой возрастного периода;
3. Формирование социальных установок, обеспечивающих создание целостности картины мира ребёнка;
4. Создание специального распорядка жизни, лечения, воспитания для детей с нарушениями зрения с учетом их интересов, способностей и потребностей;
5. Создание дифференцированного подхода к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира.
6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности.

Рабочая программа направлена на:

- формирование у детей общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление их здоровья, коррекцию зрительного восприятия, возможное восстановление зрения детей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в проекте программы краеведческого образования детей дошкольного возраста в ДОО Новосибирской области и учитывает современные тенденции развития общества:

В настоящее время одной из важнейших проблем развития системы отечественного образования является создание условий для нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения. Объединение обучения и воспитания дошкольного возраста в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества является одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта.

Одним из основных источников формирования чувств патриотизма является краеведческое образование как становление у дошкольников ценностного отношения к родному краю, городу, воспитания основ гражданственности, краеведческой компетентности в целом. При этом географические и природные особенности, культурно-исторические обычаи и традиции Новосибирской области, народное творчество являются для дошкольников наиболее доступными средствами формирования положительного отношения к своей малой родине, развитие интереса к разным сторонам жизни родного края. Любовь к своему дому, к своему детскому саду, к родному городу или селу, чувство восхищения ими – это те чувства, которые необходимо вызвать педагогу в процессе работы с детьми; это будет первым шагом на пути формирования чувства патриотизма, любви к своей малой родине.

Краеведческая компетентность в современных исследованиях ученых определяется как совокупность знаний, умений и навыков краеведческого содержания, усвоенных и применяемых ребенком в его деятельности и выражающихся в эмоционально-ценностной оценке окружающего. Поэтому появилась необходимость в разработке программы краеведческого образования детей дошкольного возраста в ДОО Новосибирской области. Создание программы осуществлялось на базе Центра научно-методического сопровождения краеведческого образования детей дошкольного возраста ДОО Новосибирской области, действующего при кафедре теории и методики дошкольного образования ГАУ ДПО НСО НИПК и ПРО.

Оригинальность настоящей Программы состоит в интеграции краеведческой работы в образовательный процесс через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, двигательную и другие, а также в процесс взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа ориентирована на детей среднего и старшего дошкольного возраста и в результате ее освоения у детей могут быть сформированы представления о родном районе, населенном пункте (селе, поселке, городе), городе Новосибирске, Новосибирской области, об их достопримечательностях, об истории, культурных и природных особенностях и знаменитых людях, эмоционально-положительное отношение к малой родине.

Программа является региональным компонентом части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений и направлена на нравственно-патриотическое воспитание детей 4-7 лет средствами ознакомления их с природно-климатическими, промышленными и культурными особенностями города Бердска, Новосибирской области и города Новосибирска.

Нормативный срок освоения программы – 3 года.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы формирования программы:

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства, а также принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

- принцип развивающего образования на основе научного положения Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие, развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей;

- принцип научной обоснованности образовательного и коррекционного процесса, практической применимости педагогических подходов;
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания образования;
- принцип единства воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возрастными возможностями и психофизическими особенностями воспитанников;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип решения программных задач (воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих) в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности детей не только во время обучения, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой детского сада;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками, основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности является ИГРА;
- принцип создания в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- принцип культуросообразности: учет национальных ценностей и традиций, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд);
- принцип преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

Личностно-ориентированный подход – организация образовательного процесса на основе последовательного отношения педагога к ребенку как к личности, как к самосознательному ответственному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного взаимодействия.

Системный подход – позволяет отделить и тщательно изучить каждый элемент системы в отдельности, проанализировать и сопоставить их друг с другом, объединив в целостную структуру.

Средовой подход – использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Деятельностный подход – организация образовательной деятельности детей, при которой они являются не пассивными «приёмниками» информации, а сами активно участвуют в образовательном процессе; воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности.

Компетентностный подход – основным результатом образовательной деятельности становится формирование компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

Культурологический подход – интеграция усвоенных знаний через раскрытие существенных связей социокультурных явлений и процессов, через овладение способами и приёмами культурологического познания, которые обеспечивают применение социокультурных знаний в жизненных ситуациях.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

На начало учебного года группу посещают 20 человек (в возрасте от 5 до 7 лет), из них: 8 мальчиков и 12 девочек. Дети имеют следующие зрительные нарушения: амблиопия, гиперметропия, астигматизм, оперированная врожденная катаракта, анизометропия, экзотропия, артификация.

Другие дети со слабой и средней степенью тяжести заболевания.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных 100 % - 18 семей, неполных семей в группе нет и многодетных 10 % - 1 семья, 1 семья –ребенок под опекой. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием, также есть родители со средне-профессиональным образованием и средним образованием.

1.5. Возрастные особенности развития детей 5-7 лет.

У детей 5-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаются цветовой гаммой. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными

способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой

идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.6. Возрастные особенности детей 5 – 7 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета. Дети испытывают затруднения в узнавании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния от предмета) заданного цвета; в локализации заданного цвета, оттенка на обратном контрасте. Детям с косоглазием и амблиопией трудно определить насыщенность оттенки, светлоту предметов. Дети часто ошибаются при группировке предметов по нескольким сенсорным признакам (цвет и форма; цвет и величина и т. д.). Дети мало используют или вообще не используют в речи такие понятия: «цвет», «оттенок».

Восприятие формы. На шестом году жизни у детей с нарушением зрения не сформированы действия дифференциации, идентификации и соотнесения формы сенсорных эталонов с формой реальных предметов и их изображений. С низкой остротой зрения труднее соотнести форму предметов в рисунках. Дети с монокулярным характером зрения испытывают большие трудности при соотнесении формы объемных предметов, чем рисунков. Словесное обозначение геометрических фигур у детей с нарушением зрения в сравнении с нормально видящими дошкольниками находятся на уровне младшего дошкольного возраста. При соотнесении формы предметов с геометрическими эталонами дети выполняют задания медленно, долго присматриваются к фигурам, определяют форму целого по форме его частей, путают предметы треугольной и прямоугольной формы.

Восприятие величины. У детей 5-7 лет также как и в младшем дошкольном возрасте наблюдается рассогласованность в действиях глаза и руки, в результате чего не происходит слияния зрительного и осязательного образов при овладении всеми сенсорными эталонами, в том числе и величины. Детям сложно узнавать и называть различные параметры величины предметов. Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру.

Восприятие пространства. Дети 5-7 лет в большинстве случаев справляются с заданием по ориентировке с точкой отсчета от себя, знают и называют словесные направления микро и макропространства, но испытывают трудности в определении сторон стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Допускают ошибки по ориентировке в пространстве с помощью схем, в составлении простейших планов. Многие дети при расположении предметов-схем не используют всей поверхности листа, рисуют неточно - в правом или левом нижнем или верхнем углу, смещают схему к середине.

Мелкая моторика. Дети с депривацией зрения старшего дошкольного возраста гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляются с выполнением различных заданий; многим детям тяжело рисовать, лепить, вырезать ножницами, наклеивать на бумагу вырезанные фигуры, работать со шнуровкой и т.д. Движения рук у них скованные, неуверенные, линии в рисунках бледные, неровные, часто прерывистые, детали для аппликации вырезаны неровно, с оторванными краями, наклеены на бумаге небрежно.

Безопасность. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

Внимание. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости.

Память. Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

Речь. В условиях зрительно – сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обеднённая чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств. Речь – мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей.

Общая особенность детей с нарушением зрения – нарушение словесного опосредования. Это очевидно при дефектах зрения, когда непосредственный зрительный анализ сигналов страдает меньше, чем словесная квалификация его результатов. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Верно обозначенные словом признаки предметов вычлениваются и становятся объектами познания.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением встречаются в два раза чаще, чем в норме. Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

Формирование предметных представлений. У детей 5-7 лет с нарушением зрения наблюдается обеднение предметно-практического опыта, представления об окружающем у детей неполные, фрагментарные, характерен вербализм. Уровень развития представлений у детей со зрительной депривацией ниже, чем у их сверстников с нормальным зрением, они нередко допускают ошибки при определении целого по его части и при опознании зашумленных объектов. При опознании зашумленных объектов дети воспринимают часть предмета как отдельный предмет.

В музыкальном развитии детей с амблиопией и косоглазием возникают трудности при ориентировке в пространстве и координации движений: они затрудняются в определении расстояния между предметами, их взаиморасположения, испытывают сложности в овладении предметно-практическими действиями. Отклонения в развитии чувства ритма выражается в несогласованности движений с темпом и ритмом музыкального сопровождения, что требует частого и многократного повторения одних и тех же элементов. Кратковременная память приводит к трудностям в запоминании текстов песен, узнавании знакомых мелодий, названии музыкальных произведений. Нечеткость зрительных образов искажает мимику, которая формируется по подражанию, делает ее несоответствующей ситуации. Поэтому дети часто неправильно проявляют свои эмоции и затрудняются в передаче игровых образов.

В физическом развитии детей со зрительной патологией в большинстве случаев выявляется нарушение осанки. Наряду с нарушением осанки у детей встречаются деформации нижних конечностей, выражающиеся в искривлениях стоп. Показатели сердечно-сосудистой системы несколько выше нормы. У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложности формирования основных параметров в ходьбе, беге прыжках, метании, лазании, координации движений, равновесии, ориентировки в пространстве.

Изобретательная деятельность. Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно – практических заданий имеет свои специфические особенности. Из – за нарушения зрения возникают сложности формирования двигательных умений. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации

взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно – двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия глаза и руки.

1.7. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

✓ Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

✓ Проявляет ответственность за начатое дело.

✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

✓ Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются *индивидуальные образовательные маршруты* и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). Подробнее смотреть в п. «Коррекционная работа».

Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения дошкольного образования предполагается:

У ребенка сформированы представления о родном районе, населенном пункте (селе, поселке, городе), городе Новосибирске, Новосибирской области, об их достопримечательностях, об истории, культурных и природных особенностях и знаменитых людях.

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, в центральных улицах родного населенного пункта. Знает и стремится выполнять правила поведения в общественных местах.

Ребенок проявляет интерес, любознательность по отношению к малой родине, ее природе, истории и культурным достопримечательностям; использует местоимение «мой» по отношению к селу, району, городу, области.

С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев.

Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами земляков, стремится выразить позитивное отношение к окружающему.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Дошкольное образование в МАДОУ №26 «Кораблик» направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».(см. пункт 2.6 ФГОС ДО)

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и

праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

У воспитанников с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной деятельности.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основная задача в работе с воспитанниками с ОВЗ – формирование у них эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у воспитанников с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Методы и приемы

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация

и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).

4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.1.6. Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение

организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учитывать согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.2. Комплексно-тематическое планирование на 2018--2019 г.г. для детей с нарушением зрения №12 «Алые паруса»

№	Период	Тема периода	Цели и задачи	Варианты итоговых мероприятий
1.	Сентябрь 1 –я неделя	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! День знаний	Закреплять представления детей о лете, его признаках. Расширять представления детей о летнем отдыхе. Познакомить детей с праздником – «Днем знаний». Сформировать у детей понятие о том, для чего людям нужны знания. Формировать у детей умение слушать товарищей, не перебивать их.	- фотоколлаж «Так мы отдыхали летом»; - поделки из морских ракушек, камушков.
2.	Сентябрь 2 –я неделя	День города	Воспитывать любовь и уважение к родному городу, к людям, которые в нем живут. Познакомить с достопримечательностями. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии, возраста, имен родителей и домашнего адреса.	- составление книги «Любимые места моего Бердска»
3.	Сентябрь 3 –я неделя	Фрукты и овощи	Расширение знаний детей об овощах, особенностях их роста, хранения и употребления. Расширение представлений детей о труде человека осенью. Развивать у детей умение описывать качественные характеристики	- информационно-экспериментальный проект «Господин лук»; - приготовление овощных салатов (винегрет); - командные игры:

			предмета (вкус, цвет, размер, запах, форма), используя схему. Расширить представления детей о пользе овощей для здоровья человека.	" Во саду, ли, в огороде".
4.	Сентябрь 4 –я неделя	Цветы, ягоды, грибы	Расширение представлений детей о грибах и ягодах и цветах особенностях их роста, хранения и употребления. Развивать умение образовывать прилагательное от имени существительного (слива – сливовый, банан – банановый и др.). Упражнять детей в согласовании прилагательных с существительными в числе.	- Приготовление фруктово-ягодных салатов, канапе; - выставка творческих работ;
5.	Октябрь 1-я неделя	Деревья и кустарники. Лес осенью	Закрепление представлений детей об осени и ее приметах. Формирование представлений о приспособленности птиц, растений и животных к изменениям в природе. Закреплять у детей умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень» (туман, слякоть, ветер, туча, листопад; хмурый, ненастный, пасмурный, ясный).	- Праздник «Осень золотая». - выставка композиций и семейных поделок из природного материала: "Что нам осень подарила"; - коллаж «Как животные готовятся к зиме» - гербарий листьев различных деревьев.
6.	Октябрь 2-я неделя	Хлеб- всему голова	Продолжать расширять знания детей о хлебе, процессе его выращивания, о профессиях, связанных с выращиванием зерна и изготовлением хлебобулочных изделий. Познакомить с процессом изготовления хлеба. Дать представления о том, как выращивали и перерабатывали	Развлечение «Рада скатерть хлебушку, он на ней как солнышко!»

			хлеб в старину.	
7.	Октябрь 3-я неделя	Перелётные птицы	Закрепление представлений о перелётных птицах, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Развитие и активизация словаря по теме «Перелётные птицы». Совершенствование грамматического строя речи – образование имен существительных множественного числа . Формировать у детей бережное отношение к диким птицам, чувство сострадания, желание помочь.	- выставка творческих работ; - изготовление кормушек для птиц; - презентация проекта: «Как помочь птицам перезимовать?»;
8.	Октябрь 4-я неделя	Игры и игрушки	Уточнение и активизация словаря по теме «Игрушки» (игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина; играть, беречь, ломать, укачивать, убаюкивать). Систематизация знаний детей об игрушках, материалах, из которых они изготовлены. Познакомить детей со способами изготовления игрушек из различных материалов (из бумаги, картона, белой глины, ниток, бросовых материалов)	- Презентация проекта «Моя любимая игрушка»; - выставка игрушек, изготовленных детьми из различных материалов.
9.	Ноябрь 1-я неделя	Родина. Россия	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызывать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну.	
10.	Ноябрь 2-я неделя	Одежда и обувь.	Закрепление представлений об одежде, об обуви, их назначении, сезонности, деталях, материалах, из которых они сделаны. Уточнение, расширение, активизация словаря по теме (сапоги, ботинки, кроссовки,	- экскурсия в ателье по пошиву одежды; - показ моделей бумажной кукольной одежды.

			туфли, тапки, сандали, каблук; надевать, обувать, чистить, беречь; кожаный, замшевый, резиновый). Познакомить детей со свойствами и видами тканей. Познакомить детей с профессией - швея.	
11.	Ноябрь 3-я неделя	Искусство(архитектура)	Расширять представления детей о мире искусства, о жанрах искусства. Развивать эстетический вкус.	Экскурсия в городской музей
12.	Ноябрь 4-я неделя	Телевидение	Расширять представления детей о телевидении, профессиях (ведущий, актёр, режиссер, репортёр и другие)	Экскурсия на телецентр ТВК
13.	Декабрь 1-я неделя	Зима. Зимние забавы	Закрепление представлений о зиме и её приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме (снег, хлопья, метель, вьюга, поэмка, снегопад, гололед, сугроб, узор; пушистый, снежный, морозный; замерзать, выпадать, завывать, заметать). Развивать у детей умение образовывать однокоренные слова. Сооружение снежных построек. Закрепление представлений о зимних играх. Уточнение, расширение и активизация словаря (горка, снеговик, санки, лыжи, коньки, хоккей, снежки, каток, лыжник, хоккеист, крепость, ледяной, снежный).	- украшение группового помещения «К нам пришла Зима!» - изготовление ледяных украшений для дворовой ели; - фотоконкурс: «Зимние забавы»; - зимние состязания;
14.	Декабрь 2-я неделя	Домашние животные	Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Формировать представление о детенышах домашних животных. Определить с детьми пользу, которую приносят домашние животные человеку.	- фотовыставка «Наши домашние любимцы»; - выставка творческих работ: «Животные в моём доме»; -изготовление макета фермы;

			Упражнять в согласовании существительных с числительными. Развивать у детей умение составлять описательные загадки про животных.	
15.	Декабрь 3-я неделя	Дикие животные Сибири	Закрепление представлений о диких животных, живущих в Сибири их внешнем виде, образе жизни, повадках. Формировать представление о детенышах диких животных, их названии. Сформировать представления о зимних жилищах диких животных. Развивать у детей умение составлять описательные загадки про животных.	- конкурс выразительного чтения стихотворений о животных; - экскурсия в зоопарк; - оформление альбома «Дикие животные Сибири».
16.	Декабрь 4-я неделя	Новогодний праздник	Формирование у детей представления о традициях празднования Нового года. Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения на улице в зимнее время года.	- Новогодний утренник; - изготовление новогодних сувениров; - Письмо Деду Морозу;
17.	Январь 2-я неделя	Рождественская неделя	Познакомить детей с Рождественским праздником.	- рождественские колядки.
18.	Январь 3-я неделя	В мире сказок	Сформировать у детей представление о сказке, как о литературном жанре. Развивать у детей умение передавать характерные особенности сказочных героев при инсценировке сказки. Сказки о добре и зле.	викторина «Путешествие по сказкам»; - театрализованная постановка сказки на современный лад.
19.	Январь 4-я неделя	Продукты питания. Посуда	Расширить и конкретизировать представления детей о продуктах питания. Расширить знания детей о профессиях. Сформировать представление о видах продуктов (мясные, молочные, мучные, растительные) и условиях их хранения. Познакомить детей с	- экскурсия на пищеблок детского сада; - приготовление бутербродов; - изготовление макетов: «Как молоко попадает в детский сад?». - выставка посуды,

			<p>производством булочных и молочных продуктов питания. Уточнение и расширение представлений о посуде, её назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий: чайная, столовая, кухонная посуда. Познакомить детей с росписью посуды. Уточнение и расширение представлений об этикете. Упражнять детей в составлении описательного рассказа.</p>	<p>изготовленной детьми с помощью приема Папье Маше; - изготовление масок из бумажных тарелок и пластиковых стаканчиков.</p>
20.	Февраль 1-я неделя	Семья	<p>Формировать у детей представление о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, бабушка, дедушка и др.). Упражнять детей в употреблении сравнительных наречий: старше – моложе. Формировать у детей заботливое отношение к пожилым родственникам. Сформировать у детей понимание того, что мама – самое дорогое, что у них есть. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии, отчества, имени родителей и домашнего адреса.</p>	<p>- изготовление семейного древа; - фотовыставка «Наши мамы на работе»; - праздничный вечер, посвященный Дню Матери «Спасибо, что ты есть!».</p>
21.	Февраль 2-я неделя	Профессии, инструменты	<p>Расширение и закрепление представлений о профессиях людей. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии» (шофер, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер, управлять, водить, рулить, сигналить, перевозить, продавать, нужный, трудный, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный</p>	<p>- коллаж: «Чем занимаются родители, когда мы в детском саду?» - изготовление настольной игры лото «Профессии» - экскурсия</p>

			руководитель, врач, медицинская сестра, повар).	
22.	Февраль 3-я неделя	День защитника Отечества	<p>Формирование представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать родину.</p> <p>Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p> <p>Приобщать детей к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>- оформление фотогазеты «Наши защитники»;</p> <p>- командные соревнования «А ну-ка, мальчики!»</p> <p>- праздник для пап.</p>
23.	Февраль 4-я неделя	Мебель, предметы домашнего обихода	<p>Расширение и углубление представлений детей о мебели, ее назначении, деталях, материалах из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме.</p> <p>Сформировать у детей представление об этапах производства мебели.</p> <p>Познакомить детей с новыми профессиями (лесоруб, плотник).</p>	<p>- изготовление мебели для кукол из картона;</p> <p>- макет «Откуда берется мебель?»</p>
24.	Март 1-я неделя	8 Марта. Профессии наших мам	<p>Сформировать у детей представление о празднике 8 Марта, как о празднике всех женщин. Мам, бабушек, девочек. Формировать у детей заботливое отношение к пожилым родственникам.</p> <p>Сформировать у детей понимание того, что мама – самое дорогое, что у них есть.</p> <p>Расширение представлений о женских профессиях, о важности труда взрослых.</p>	<p>- праздник «8 Марта»;</p> <p>- выставка детского творчества;</p> <p>- акция «Открытое письмо маме»;</p> <p>- конкурс «А ну-ка, девочки».</p>
25.	Март 2-я неделя	Весна	<p>Закрепить представления о весне и ее приметах.</p> <p>Сформировать представление о</p>	<p>- выставка творческих семейных работ</p>

			<p>месте нахождения животных, растений и птиц весной.</p> <p>Уточнение, расширение и активизация словаря (оттепель, сосулька, капель, проталинка, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мимоза).</p> <p>Закрепление правил безопасного поведения близ водоемов.</p>	<p>«Весенние фантазии»;</p> <p>- коллаж «Приметы весны»;</p> <p>- экскурсия по участку детского сада.</p>
26.	Март 3-я неделя	Обитатели морей и океанов	<p>Познакомить детей с понятием «водоем». Расширение и углубление представлений об обитателях водоёмов их внешнем виде, образе жизни, особенностях питания.</p> <p>Уточнение, расширение и активизация словаря (река, пруд, озеро, море, водоем, аквариум, малек, икра, хищник, меченосец, сом, щука, карп, ерш, окунь, форель, туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры; затаиться).</p>	<p>- панно: «Морские обитатели» (изготовление фигур морских обитателей из солёного теста, картона или пластилина);</p> <p>- экскурсия к аквариуму.</p>
27.	Март 4-я неделя	Театральная неделя	<p>Развивать способности детей посредством театрального искусства. Знакомить детей с видами театра</p>	<p>Театральные постановки</p>
28.	Апрель 1-я неделя	Транспорт	<p>Расширение и закрепление представлений о транспорте. Расширять представление детей о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Уточнение, расширение и активизация словаря (грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский).</p>	<p>- выставка творческих работ: «Едем. Летим. Плываем»;</p> <p>- макет «Дорога домой»;</p> <p>- презентация проекта «Транспорт»</p> <p>- изготовление знаков дорожного движения.</p>
29.	Апрель	Космос	<p>Формировать у детей</p>	<p>- выставка детских</p>

	2-я неделя		представление о существовании планет. Сформировать у детей представление о Солнце и Звездах как о космических объектах. Познакомить детей с первым полётом российского человека в Космос. Конструирование космического корабля. Развивать у детей умение соотносить детали постройки с их функциональным назначением.	рисунков «Инопланетяне»
30.	Апрель 3-я неделя	Спорт и здоровье	Расширять и углублять представления детей о видах спорта, спортивных снарядах. Формировать у детей КГН и ЗОЖ	- изготовление дидактической игры «Опасно-неопасно» «Вредно и полезно»
31.	Апрель 4-я неделя	Насекомые и пауки.	Расширение и углубление представлений о насекомых и пауках, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря (насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный).	- экскурсия по территории детского сада «Знакомые насекомые»; - составление альбома из рисунков: «Полезные насекомые».
32.	Май 1-я неделя	Майские праздники	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о Победе нашей страны в войне. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	- изготовление открыток ветеранам
33.	Май 2-я неделя	Цветы.	Расширение представлений о многообразии садовых и полевых цветов. Развивать у	- высадка семян садовых цветов; - составление

			детей желание и умение ухаживать за комнатными растениями. Сформировать у детей представление о праздниках «Вербное воскресенье», «Пасха». Познакомить с историей их возникновения, традициями празднования. Способствовать развитию у детей творческой фантазии.	букетов из бумажных цветов, выполненных в технике оригами;
34.	Май 3-я неделя	Что из чего и для чего	Расширение представлений о многообразии предметов их происхождение, применение	-
35.	Май 4-я неделя	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод; много корма для зверей, птиц и их детенышей)	В музыкальный праздник, посвященный началу лета; - коллаж «Времена года». Выпускной бал.
36	Июнь 1-2 неделя	Ребенок в мире людей	Расширять знания детей о правах ребенка.	
37	Июнь 3-4 неделя	Весёлые игры и забавы		
38	Июль 1 неделя	Интересные дела		
39	Июль 2 неделя	Мой город, моя улица		

40	Август 1-2 неделя	Русские сувениры		
41	Август 3-4 неделя	Знатоки		

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения воспитанников и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с воспитанниками;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные цели работы с родителями.

Согласование и объединение усилий образовательного учреждения и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребёнка.

Повышение педагогической культуры родителей.

Привлечение родителей воспитанников к сотрудничеству.

Задачи:

Установить партнёрские отношения между педагогами, воспитанниками и родителями.

Учить понимать и поддерживать воспитанников с разными типами характера, проблемами и стилями поведения.

Создавать атмосферу общности интересов.

Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках семейного воспитания.

Оказывать помощь родителям в овладении психолого – педагогическими знаниями о развитии ребёнка дошкольного возраста, умением применять их в общении.

Осуществлять выбор методов воздействия на ребёнка, соответствующих его возрастным и индивидуальным особенностям.

Поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических силах.

Развивать умения родителей анализировать собственную воспитательную деятельность, критически её оценивать, находить причины своих педагогических неудач и просчётов.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание - социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование, посещение педагогами семей воспитанников, дни открытых дверей в детском саду, наблюдения, собрания-встречи). Взаимоинформирование (общение) - сообщать друг другу о разнообразных фактах из жизни воспитанников и взрослых в детском саду и семье, о состоянии ребенка (его самочувствии, настроении), а также о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Эта информация передается или при непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, на собрании), или опосредованно. В качестве источников информации, получаемых опосредованно детским садом и семьей, являются: газеты, журналы, Интернет и др.

Просвещение родителей.

Виды просвещения: правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально - патриотическое, медицинское, научное просвещение (ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников): индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, стенды, памятки, буклеты, выставки, медиатека.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Образование родителей. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания; гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

Формы: консультации, мастер-классы, тренинги.

Совместная деятельность.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги – родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, имеющих ведущее значение для его развития, но и стремлений и потребностей родителей.

Формы: праздники (в т.ч. семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

**Перспективный план работы с родителями группы 12 «Алые паруса»
на 2018-19уч.год**

Сентябрь

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей». Добавление информации в папку для родителей.	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.	Воспитатели.
Консультации	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Физкульт – ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).	Повышение педагогической культуры родителей. Пропагандировать ЗОЖ, познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели.
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы и игрового участка. Изготовление лепбуков по речевому развитию Организация экскурсии в детскую библиотеку	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.	Воспитатели Родители .
Анкетирование	«Организация и эффективность работы по развитию двигательной	Выяснить отношение родителей к физическому развитию детей в МДОУ.	Воспитатели.

	активности в режиме ДОО»		
Родительское собрание	«Возрастные особенности детей 6-7 лет. Задачи и цели. Работа по ФГОС».	Познакомить родителей с задачами и целями обучения и воспитания детей в подготовительной группе.	Воспитатели.
Октябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Выставка детских работ из природного материала «Осенних красок хоровод»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь.	Воспитатели Родители.
Консультации	«Всегда ли правильно звучит ваша речь» Памятка для родителей «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста». «Права и обязанности родителей».	Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми. Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Гиперактивный ребенок. « Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. Дать рекомендации по организации режима дня ребенка. Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.	Воспитатели.
Практическая помощь	Организация осеннего утренника. Организация экскурсии в спортивный комплекс «Авангард»	Помощь родителей в подготовке костюмов.	Воспитатели, музыкальный руководитель

Ноябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	<p>Выставка детских рисунков ко дню матери « Всё на планете от материнских рук».</p> <p>Фотовыставка «Моя мама».</p>	<p>Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество.</p> <p>Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственной мамы.</p>	Воспитатели.
Консультации	<p>«Самостоятельность ребенка. Ее границы».</p> <p>«Как развивать память у детей».</p> <p>«Одежда детей в группе».</p> <p>«Здоровый образ жизни. Нужные советы».</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.</p> <p>Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи.</p>	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	<p>Правила дорожного движения.</p> <p>Игры с детьми на свежем воздухе.</p> <p>Закаливание не только летом.</p>	<p>Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений.</p> <p>Познакомить с разнообразием игр на воздухе.</p> <p>Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.</p>	Воспитатели.
Практическая помощь	<p>Изготовление кормушек для птиц.</p> <p>Праздник «День матери».</p> <p>Участие в конкурсе «Лучший речевой центр»</p> <p>Организация Экскурсии в спортивный комплекс «Зима-Лето»</p>	<p>Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц».</p> <p>Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель

Декабрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Консультации	«Секреты психологического здоровья». «Как развивать моторику руки?»	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье. Дать консультацию по занятию лепкой дома.	Воспитатели.
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами». Памятка «Точечный массаж».	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Помощь в профилактике простудных заболеваний.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.	Воспитатели.
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Анкетирование	«Условия ЗОЖ в семье».	Анализ условий ЗОЖ в семьях воспитанников.	Воспитатели.
Родительское собрание	«Итоги первого полугодия. Работа с детьми в зимний период».	Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельности в зимний период.	Воспитатели.
Январь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные

Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами».</p> <p>Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.</p> <p>Активизировать участие родителей в жизни группы.</p>	Воспитатели.
Консультации	<p>«Воспитание звуковой культуры речи в домашних условиях».</p> <p>«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>«Готовим руку дошкольника к письму».</p> <p>Беседа по технике безопасности «Крещенские морозы».</p>	<p>Повышение воспитательной культуры родителей.</p> <p>Дать знания о том, как научить детей запомнить правила пожарной безопасности.</p> <p>Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.</p> <p>Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.</p>	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	<p>Формируем навыки самообслуживания у ребенка.</p> <p>Обучение запоминанию.</p> <p>Игры и упражнения на развитие логического мышления.</p>	<p>Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.</p> <p>Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов.</p> <p>Развитие воспитательного потенциала семьи.</p>	Воспитатели.
Практическая помощь	<p>Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.</p> <p>Реализация детско-родительского проекта «Наш край родной в стихах и прозе»</p> <p>Участие в конкурсе «Центр ЗОЖ»</p>	<p>Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.</p> <p>Привлечение родителей к задачам по формированию навыков самообслуживания и ЗОЖ.</p>	Воспитатели, Родители.

Февраль.			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Фото коллаж «Нелегко быть защитником», ко дню защитника Отечества	Привлечь внимание родителей к творчеству детей.	Воспитатели.
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка». «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». «Роль отца в воспитании ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей. Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться. Общение со сверстниками. Детская агрессивность.	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Вовлекать родителей в работу д/сада.	Воспитатели.
Практическая помощь	Развлечение ко дню Защитников Отечества. «Как прекрасен книжный мир» выставка самостоятельно изготовленных книжек Организация экскурсии в музей военной истории	Привлечь родителей к подготовке к праздникам. Вовлечение родителей в педагогическую деятельность (годовые задачи ДОО и группы)	Воспитатели, музыкальный руководитель родители

	школы №13		
Март.			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Практическая помощь	<p>Оформление родительского уголка на весеннюю тему Весна - красна.</p> <p>«Развлечение «Широкая масленица».</p> <p>Организация праздника, посвященного 8 Марта.</p> <p>Организация экскурсии в школу №13</p>	<p>Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.</p> <p>Привлечь родителей к подготовке праздника.</p> <p>Познакомить детей со школой</p>	<p>Воспитатели, музыкальный руководитель</p>
Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».</p> <p>Оформление выставки «Мамочка любимая...»</p>	<p>Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.</p> <p>Привлечь внимание родителей к творчеству детей.</p>	Воспитатели.
Консультации	<p>«О капризах и упрямстве».</p> <p>«Развитие творческих способностей ребенка».</p> <p>«Речевые игры по дороге в детский сад».</p>	<p>Распространение педагогического опыта среди родителей.</p> <p>Осветить родителям требования программы по изобразительности старших групп.</p> <p>Советы логопеда по развитию связной речи.</p>	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	<p>Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки.</p> <p>С детьми играем - речь развиваем.</p> <p>«Закаливание – одна из форм профилактики</p>	<p>Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей.</p>	Воспитатели.

	простудных заболеваний детей».		
Родительское собрание	«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».	Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.	Воспитатели.
Апрель.			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Памятка «Режим будущего дошкольника». Выставка творческих работ ко Дню Космонавтики.	Выявление волнующих вопросов у родителей по данной теме Привлечь внимание родителей к творчеству детей.	Воспитатели.
Консультации	«Речевая готовность детей к школе». Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе». Памятка родителям «Безопасное поведение детей на дороге».	Практическая помощь родителям по развитию речи детей. Ознакомить родителей с информацией, касающейся готовности ребенка к школьному обучению. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	Ребенок и дорога. Сочиняем сказку. Уроки творчества. Какие нужны детям знания о Космосе.	Предупреждение детского травматизма. Практическая помощь родителям по развитию речи детей. Активизация включенности родителей в интересы детей. Совместное посещение мероприятий, посвященных Дню космонавтики.	Воспитатели.

Практическая помощь	<p>Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»</p> <p>Выставка стенгазет «Наш спортивный выходной»</p> <p>Организация экскурсии в пожарную часть</p> <p>Проектная деятельность «Огород на окне»</p>	<p>Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.</p> <p>Привлечение родителей к участию в спортивных мероприятиях, ведению ЗОЖ</p>	Воспитатели.
---------------------	---	---	--------------

Май

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Выставка рисунков и совместных работ «Великая отечественная война».	Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ.	Воспитатели.
Консультации	<p>«Рекомендации родителям будущих первоклассников».</p> <p>«Ребенок и компьютер».</p> <p>«Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»</p>	<p>Вовлечение родителей в процесс подготовки к школе.</p> <p>Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.</p> <p>Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка.</p>	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	<p>Домашний игровой уголок.</p> <p>Наказывая, подумай – зачем.</p>	<p>Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома.</p> <p>Решение проблем воспитания.</p>	Воспитатели.
Родительское собрание Круглый стол	<p>«Здравствуй школа» для родителей будущих первоклассников</p> <p>Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период».</p>	<p>Познакомить родителей с условиями набора детей в 1 класс. Ознакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год.</p> <p>Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом.</p>	Воспитатели.

Анкетирование	«Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?».	Помочь родителям оценить трудности, которые могут возникнуть у детей в адаптационный период.	Воспитатели.
Практическая помощь	<p>Эссе-«День победы в моей семье»</p> <p>Организация экскурсии в музей Боевой Славы школы №11</p> <p>Подготовка к прощанию с детским садом.</p>	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели.

2.4 . Коррекционная работа

Общая характеристика детей с нарушением зрения и планируемые результаты освоения программы представлены в адаптированной образовательной программе дошкольного образования для слабовидящих обучающихся.

Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждого ребенка.

Воспитатель комбинированной группы для детей с нарушением зрения наряду с осуществлением задач обучения и воспитания решает и специальные задачи, обусловленные особым контингентом воспитанников. К ним относятся:

- создание дополнительных гигиенических и педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;
- осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения;
- повышение ответственности за здоровье воспитанников и их физическое развитие, за организацию специфического режима (например: одно из утренних занятий воспитателя переносится на вечернее время, пунктуальное распределение времени работы в группе логопеда, медсестры по ортопии, тифлопедагога, выход на прогулку, строгое ограничение длительности занятий и т. д.).

Всю коррекционную работу мы выстраиваем на основе принципов, рекомендованных Плаксиной Л. И. для детей с нарушениями зрения:

- принцип превентивной направленности, которая решает задачи опережающего характера для предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии воспитанников с ОВЗ;

- принцип пропедевтической роли коррекционной работы, который имеет большое значение для введения ребенка в различные виды деятельности: игру, занятия, труд и другие;

- принцип преобразующей, трансформирующей роли коррекционной работы в формировании новых способов ориентации в окружающей действительности, когда у детей появляются специальные знания, навыки и

умения, основанные на перестроенном взаимодействии всех психических функций;

- принцип оптимальной информационной направленности коррекционной работы.

Реализация данного принципа основывается на информативной обеднённости познавательного процесса и имеющемся разрыве между ребенком и его окружением. Критериями доступности и целесообразности информационного обеспечения коррекционной работы является её адекватность потребностям воспитанника с ОВЗ.

- принцип единства педагога и ребенка, он включает в себя такие критерии, как:

1) адекватность содержания психолого-педагогического воздействия состоянию и уровню психофизического развития воспитанника с ОВЗ;

2) оптимальная направленность коррекционной работы и её процессов на достижение объективно оправданных целей;

3) обеспеченность практическим взаимодействием, приводящих воспитанника к осознанию своих потенциальных возможностей. Педагог внимательно изучает воспитанника в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностях. При этом педагогу важно использовать все способности воспитанника, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития.

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность.

Одним из основных коррекционных направлений в работе детского сада является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения. Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством тифлопедагога и врача-офтальмолога.

В зависимости от возраста воспитанника на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

Младшая группа:

1. Накопление знаний и формирование четких представлений эталонах (цвет, форма, величина, пространственное расположение).

2. Обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной отнесённости слова.

Средняя группа:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия алгоритмизация по плану-символу.

2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием ведущих сохранных анализаторов узнавать и выделять предметы среди других, определять их свойства и назначение:

- по существенным признакам;
- на основе овладения приемом сравнения.

3. Научить приемам группировки на подражание.

4. Учить переносу знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность.

Старшая и подготовительная группы:

1. Формирование приемов целенаправленного восприятия по плану (старшая группа), владение планом (подготовительная группа).

2. Научить детей на полисенсорной основе с использованием сохранных анализаторов узнавать и выделять предмет среди других, определять его свойства и назначение на основе овладения приемом сравнения.

3. Научить приемам группировки (старшая группа), классификации (подготовительная группа).

4. Учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является **зрительная гимнастика**, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин. важно проводить эту гимнастику индивидуально в бытовой, игровой среде, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями.

Гимнастику глаз проводят постоянно со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах. Рекомендуются следующие упражнения для зрительной гимнастики (двигаются только глаза, голова неподвижна):

- вправо-влево;
- вверх-вниз;
- далеко-близко (удалять и приближать предмет);
- по кругу - слева-направо;
- по диагонали - снизу-вверх;
- по диагонали - сверху-вниз.

Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть крупным, ярким, не очень большим. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики

дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные - располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям: посмотрели вверх-вниз и т. д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с образовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребенка. Например, плетение ковриков обыгрывается в творческой игре «Магазин» или «Гости», воспитатель обсуждает с детьми удачное сочетание цветов, размера, стимулирует самостоятельность, творчество и т. д.

Сенсорное и физическое воспитание — основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем в обычном детском саду. Эффективным средством коррекционной работы воспитателя является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Воспитатель должен выделять коррекционные задачи в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

Коррекционную направленность занятий определяет использование:

Специальной наглядности, более крупной фронтальной (до 15—20 см), и дифференцированной индивидуальной (1-5 см), использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов, преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза, подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия. Суженый сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат. Например, очень важно, чтобы ребенок при составлении узора не хаотично выполнял действия, а мысленно и последовательно заполнял лист, начиная с центра, затем использовал углы,

правую, левую стороны, верх, низ, между и т. д., правильно воспроизводит направление, пространственное расположение фигур.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций тифлопедагога, уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы) и т. д. Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми следует постепенно отрабатывать каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Педагогу необходима выдержка, умение планировать решение определенных задач на одном занятии, а не всех сразу, не раздражаться неудачными действиями детей. Следует соблюдать последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка видеть свое рабочее место, знать учебные пособия, убирать рабочее место. В индивидуальной работе необходимо учитывать остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого; быстрое вхождение в контакт в процессе обучения, темп выполнения задания, реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость), устойчивость внимания к работе. **Следует помнить, что пособия для индивидуальной работы берутся из коррекционного уголка в группе и не являются постоянным игровым материалом для детей.**

Дифференцированный подход к воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, с нарушением зрения в сочетании со сниженным интеллектом, с низкой остротой зрения в сочетании с задержкой психического развития. Численность таких подгрупп, как правило, 1-2 человека.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить, то дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа. **Следует больше внимания обращать на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д.** Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом. Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание

положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении фронтальных занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта для более точного их восприятия, например, 2-3 одинаковые картины. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали».

Разрешается не вставать при ответе, подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей - 3 - 2 объекта, в средней - 3 - 4, в старшей и подготовительной - 5 - 6 объектов.

Работая с детьми с нарушенным зрением, **следует чаще использовать указки** для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть), на занятиях использовать дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с нарушением зрения требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания. На физкультурных занятиях следует использовать приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительную страховку в некоторых видах движений, ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом-офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п. На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а

объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз - справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 - 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

Организация рабочего места ребенка с нарушенным зрением во время НОД

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя по следующему принципу:

- 1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения (-0,4).
- 2 ряд - дети с остротой зрения (-0,4—0,6).
- 3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения (-0,6—1,0).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза, то - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд, а с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2—3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;

- полукругом (не широким);

- «каре»;

- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей. Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (расходящееся).

Детей с очень низкой остротой зрения (ниже - 0,4) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям. На занятиях по математике размер предметов - до 15 см, размер используемой природы - 20—25 см, раздаточного материала - 2 - 5 см.

Картину обычно демонстрируют на определенном фоне, мелкие картинки также. Можно одновременно демонстрировать две одинаковые картины, чтобы все дети хорошо их видели. Следует тщательно продумывать удобное размещение пособий на занятиях по изобразительной деятельности с учетом остроты зрения и окклюзии, а также использовать индивидуальные подставки (вертикаль) для рассматривания объекта, показа приемов.

Нужно постоянно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через 15-20 мин игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы. Во всех видах деятельности этим детям необходимо дополнительно подходить к рассматриваемому предмету, объекту. На физкультурных занятиях надо практиковать замену некоторых упражнений по согласованию с врачом-офтальмологом, дополнительную подстраховку детей во всех видах движений, так как у детей нарушена координация движений в связи с низкой остротой зрения.

Следует уменьшить дозировку упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнения на животе. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклепка ограничивает свободу движений.

Можно иногда снимать окклюзию на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На праздниках окклюзия снимается для полноты восприятия. На музыкальном

занятия дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве.

2.4.2. Содержание коррекционной работы с детьми с ЗПР

У детей с ЗПР часто бывает нарушено внимание:

- долго не формируется произвольное внимание;
- внимание неустойчивое, рассеянное, плохо концентрируемое и снижается при утомляемости, физических нагрузках. Даже положительные бурные эмоции (праздничные утренники, просмотр телепередач и т.д.) снижают внимание;
- малый объём внимания;
- дети с ЗПР не могут правильно распределять внимание;
- наблюдаются трудности в переключении внимания с одного вида деятельности на другой;
- часто обращают внимание на второстепенные детали и на них застревают.

Восприятие:

- темп восприятия замедлен, требуется больше времени для выполнения задания;
- сужен объём восприятия;
- наблюдаются трудности при восприятии сходных предметов (круг и овал);
- наблюдаются проблемы с гнозисом. Дети с трудом узнают зашумлённые и пересекающиеся изображения, с трудом собирают разрезные картинки, ошибаются в «прохождении лабиринтов»;
- нарушено восприятие цвета (особенно оттеночных цветов), величины, формы, времени, пространства;
- затруднено пространственное восприятие, так как недостаточно сформированы межанализаторные связи;
- физиологический слух сохранен, но нарушено фонематическое восприятие;
- затруднён стереогноз (узнавание на ощупь).

Память:

- недостаточная прочность запоминания. Кратковременная память преобладает над долговременной, поэтому требуется постоянное подкрепление и многократное повторение;
- хуже развита вербальная память, лучше зрительная;
- страдает способность к логическому запоминанию. Лучше развита механическая память.

Мышление:

- недостаточная сформированность мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и т.д.;

- особенно страдает словесно – логическое мышление. Этот вид мышления в норме формируется у детей к семи годам, а у детей с ЗПР значительно позже. Дети не понимают картинку со скрытым смыслом, загадку, поговорку, пословицу;
- не могут без помощи педагога установить причинно – следственные связи;
- не понимают скрытый смысл загадки, пословицы;

Речь:

-практически у всех детей с ЗПР имеются те или иные речевые нарушения, страдает звукопроизношение, фонематический слух, нарушен грамматический строй. Особенно страдает связная речь, построение связного высказывания, нарушена смысловая сторона речи.

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя с ребенком с задержкой психического развития

Социально – коммуникативное:

- развитие игровых умений и навыков;
- поддержание интереса детей к деятельности сверстников, содействие налаживанию диалогического общения в совместных играх и занятиях;
- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование умения распознавать эмоции окружающих людей, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное:

- развитие любознательности, познавательной активности ребенка;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- представлений об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы; формирование элементарных математических представлений.

Речевое:

- стимулирование использования речи, как средства общения;
- расширение словарного запаса;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- выполнение рекомендаций логопеда и т.д.

Художественно – эстетическое:

Реализуется через продуктивную деятельность, конструирование.

- формирование эстетического отношения к окружающему миру, элементарных представлений о видах искусства;
- развивать умение восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Развивать умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения; развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта; развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.

Физическое:

- развитие физических качеств;
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- развитие мелкой моторики.

Принципы работы с ребенком с задержкой психического развития:

- осуществление индивидуально-дифференцированного подхода;
- предотвращение утомления во время занятий, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средства наглядности и т.п.);
- использование методик и технологий, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей, развивать их речь и формировать необходимые навыки деятельности;
- постоянное внимание коррекции всех видов деятельности ребенка;
- проявление во время работы с ребенком особого педагогического такта;

- поощрение малейших успехов ребенка, своевременно и тактично помогать детям.

Основные условия организации коррекционно-образовательного процесса:

- коррекционно-развивающие занятия;
- комплексный подход и тесная взаимосвязь в работе команды специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, социального педагога;
- взаимодействие с семьёй ребенка, интегрируемого в общеобразовательное учреждение;
- оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с задержкой психического развития в дошкольной образовательной организации предполагает командный метод работы (воспитатель, специалисты ДОО, администрация, родители), который включает два направления деятельности:

- работа с детьми с задержкой психического развития (диагностика, индивидуальный образовательный маршрут, характеристика динамики развития ребенка по разделам образовательного маршрута);
- работа с родителями (информирование, повышение педагогической компетентности родителей, формирование активной позиции в отношении развития и воспитания своего ребенка).

Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми с задержкой психического развития

1. Воспитатель, работающий с детьми с ЗПР, должен учитывать психофизические, речевые особенности и возможности детей данной категории.

2. При проведении любого вида занятий или игр воспитатель должен помнить, что необходимо решать не только задачи общеобразовательной программы, но и (в первую очередь) решать коррекционные задачи.

3. Воспитатель должен обращать свое внимание на коррекцию имеющихся отклонений в мыслительном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем мире, а также на дальнейшее развитие и совершенствование сохранных анализаторов детей.

4. Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

5. Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей, которые имеют своеобразное отставание под влиянием речевого дефекта, сужения контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

6. Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений.

7. Речь самого воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной, без нарушения звукопроизношения. Следует избегать сложных грамматических конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимание речи воспитателя детьми.

8. Вся работа воспитателя строится в зависимости от запланированной лексической темы. Если же дети с ЗПР не усвоили данную тему, то работу над ней можно продлить на две недели (под руководством учителя – дефектолога и учителя – логопеда).

9. Каждая новая тема должна начинаться с экскурсии, приобретения практического опыта, рассматривания, наблюдения, беседы по картине.

10. При изучении каждой темы намечается, совместно с учителем – логопедом, тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети могут и должны усвоить в импрессивной и экспрессивной речи.

11. Словарь, предназначенный для понимания, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи ребенка. Также уточняются грамматические категории, типы синтаксических конструкций, которые необходимо закреплять воспитателю по следам коррекционных занятий учителя – логопеда (дефектолога).

12. Первостепенными при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие различных видов мышления, внимания, восприятия, памяти. Необходимо широко использовать сравнения предметов, выделение ведущих признаков, группировка предметов по назначению, по признакам и т.д.

13. Вся коррекционно – развивающая работа воспитателя строится в соответствии с планами и рекомендациями учителя – дефектолога и учителя – логопеда.

14. В коррекционной работе с детьми с ЗПР воспитатель должен как можно шире использовать дидактические игры и упражнения, так как при их воздействии достигается лучшее усвоение изучаемого материала.

15. Индивидуальная коррекционная работа с детьми проводится воспитателем преимущественно во второй половине дня. Особое место уделяется закреплению результатов, достигнутых учителем – дефектологом на фронтальных и индивидуальных коррекционно – развивающих занятиях.

16. В первые три недели сентября воспитатель, параллельно с учителем – дефектологом (логопедом), проводит мониторинг детей для выявления уровня знаний и умений ребенка по каждому виду деятельности.

17. Мониторинг должен проводиться в интересной, занимательной форме, с использованием специальных игровых приемов, доступных детям данного возраста.

18. Важным направлением в работе воспитателя является компенсация психических процессов ребенка с ЗПР, преодоление речевого недоразвития, его социальная адаптация – все это способствует подготовке к дальнейшему обучению в школе.

19. В задачу воспитателя входит создание доброжелательной, комфортной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, сглаживание отрицательных переживаний и предупреждение вспышек агрессии и негативизма.

Методические рекомендации по использованию дидактических игр в работе с детьми с задержкой психического развития

1. Рекомендуется как можно шире использовать дидактические игры на фронтальных коррекционно – развивающих занятиях, на индивидуальных занятиях, а также в различных режимных моментах в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

2. Дидактические игры должны быть доступны и понятны детям, соответствовать их возрастным и психологическим особенностям.

3. В каждой дидактической игре должна ставиться своя конкретная обучающая задача, которая соответствует теме занятия и коррекционному этапу.

4. При подготовке к проведению дидактической игры рекомендуется подбирать такие цели, которые способствуют не только получению новых знаний, но и коррекции психических процессов ребенка с ЗПР.

5. Проводя дидактическую игру, необходимо использовать разнообразную наглядность, которая должна нести смысловую нагрузку и соответствовать эстетическим требованиям.

6. Зная особенности детей с ЗПР, для лучшего восприятия изучаемого материала с использованием дидактической игры, необходимо стараться задействовать несколько анализаторов (слухового и зрительного, слухового и тактильного ...).

7. Должно соблюдаться правильное соотношение между игрой и трудом дошкольника .

8. Содержание игры должно усложняться в зависимости от возрастных групп. В каждой группе следует наметать последовательность игр,

усложняющихся по содержанию, дидактическим задачам, игровым действиям и правилам.

9. Игровым действиям нужно обучать. Лишь при этом условии игра приобретает обучающий характер и становится содержательной.

10. В игре принцип дидактики должен сочетаться с занимательностью, шуткой, юмором. Только живость игры мобилизует умственную деятельность, облегчает выполнение задачи.

11. Дидактическая игра должна активизировать речевую деятельность детей. Должна способствовать приобретению и накоплению словаря и социального опыта детей.

12. Рекомендуется подбирать такие дидактические игры, которые несут положительную эмоциональную окраску, развивают интерес к новым знаниям, вызывают у детей желание заниматься умственным трудом.

Методические рекомендации по подготовке к проведению ООДс детьми с задержкой психического развития

1. При проведении любого коррекционно – развивающего занятия по математике необходимо учитывать психо–физические особенности детей с ЗПР.

2. Необходимо уделять особое внимание и значение пропедевтическому периоду.

3. Программные задачи выполнять последовательно, используя принцип дидактики: от простого - к сложному.

4. Замедленный темп усвоения нового материала детьми данной категории предполагает проведение по одной и той же теме двух и более занятий.

5. На первых этапах обучения рекомендуется использовать простые, одноступенчатые инструкции, задания выполнять поэтапно.

6. Обучать детей речевому отчету о проделанных действиях.

7. Переходить к следующей теме только после того, как будет усвоен предыдущий материал.

8. При проведении тематических занятий (например, по сказке) необходим творческий подход педагога к сценарию занятия, т.е. педагог должен понимать, по какой сказке и сколько занятий можно планировать по одному и тому же сюжету.

9. Использовать как традиционные методы обучения (наглядные, словесные, практические, игровые....), так и нетрадиционные, инновационные подходы.

10. Грамотно использовать наглядность.

11. Задействовать возможно большее количество различных анализаторов при выполнении счетных операций.

12. Каждое занятие должно выполнять коррекционные задачи.
13. Желательно на каждом занятии наиболее активно использовать дидактические игры и упражнения.
14. Использовать индивидуальный и дифференцированный подход к детям.
15. Доброжелательно и уважительно относиться к каждому ребенку.

Методические рекомендации по проведению фонетической ритмики (логоритмики) с детьми с задержкой психического развития.

1. Все движения, отобранные для проведения занятий по фонетической ритмике должны рассматриваться как стимуляция для формирования и закрепления произносительных навыков.
2. Движения, которые выполняются на занятии, предварительно не выучиваются, а выполняются по подражанию.
3. Движения повторяются синхронно с педагогом несколько раз (2 – 5 раз).
4. Фонетическая ритмика всегда проводится стоя, расстояние от педагога до ребёнка не менее 2,5 метра, чтобы ребёнок видел педагога целиком.
5. Упражнения проводятся 2 – 3 минуты.
6. Ребёнок должен смотреть в лицо педагогу.
7. После каждого движения с напряжением необходимо опускать руки вниз и расслаблять. Педагогу, проводящему фонетическую ритмику, рекомендуется научить детей элементам концентрации и саморасслабления при выполнении тех или иных упражнений
8. После того, как дети научатся правильно повторять движения, количество повторений уменьшается.
9. Обязательным компонентом каждого занятия должны являться двигательные упражнения, которые развивают чувство ритма и темпа произношения.
10. На фонетической ритмике должен использоваться наглядный показ и многократные повторения, которые стимулируют ребенка к правильному подражанию.
11. Во время проведения занятия дети должны хорошо видеть педагога и проговаривать речевой материал синхронно с педагогом.
12. Если в ходе занятия у некоторых детей не получаются отдельные элементы ритмики, то рекомендуется работу над этими элементами переносить на индивидуальные занятия.
13. Занятия по фонетической ритмике необходимо проводить учителю – дефектологу, который сам правильно и красиво выполняет движения тела, рук, ног, головы.

14. Речь учителя должна служить образцом для подражания, быть фонетически правильно оформленной, эмоционально окрашенной.

Методические рекомендации по проведению физкультурных минуток в работе с детьми с задержкой психического развития

1. Необходимо учитывать возраст и психофизическое развитие детей с задержкой психического развития.

2. Желательно, чтобы упражнения были связаны с темой занятия, т.к. у детей с ЗПР переключение с одной деятельности на другую происходит труднее, чем у нормально развивающихся детей.

3. Упражнения, используемые на фронтальном коррекционно – развивающем занятии, должны быть просты по структуре, интересны и хорошо знакомы детям.

4. Упражнения должны быть удобны для выполнения на ограниченной площади.

5. Рекомендуется подбирать такие упражнения, в которые включаются движения, воздействующие на крупные группы мышц, улучшающие функциональную деятельность всех органов и систем.

6. Упражнения, используемые в физкультурной минутке, должны быть эмоциональными, достаточно интенсивными (с включением 10–15 подскоков, 10 приседаний или 30 – 40 секунд бега на месте).

7. Необходимо знать, в какое время занятия проводить физкультурную минутку:

- в средней группе на 9 – 11 минуте занятия, т.к. именно в это время наступает утомление;

- в старшей группе – на 12 – 14 минуте;

- в подготовительной группе – на 14 – 16 минуте.

(Рекомендации САН ПИИН для детей с нормальным развитием.)

8. Общая длительность физкультурной минутки составляет 1,5 – 2 минуты.

9. Учителю – дефектологу, работающему с детьми с ЗПР, рекомендуется проводить физкультурную минутку на 5 минут раньше, т.к. у детей данной категории утомление наступает раньше.

10. При необходимости возможно проведение двух физкультурных минуток на одном фронтальном коррекционно – развивающем занятии.

11. Упражнения повторяются 5 - 6 раз.

12. Физкультурная минутка должна выполнять смысловую нагрузку: на занятии по ФЭМП – с элементами счета, на обучении грамоте – насыщена изучаемым звуком и т.д.

Методические рекомендации по развитию мелкой моторики и графомоторных навыков у детей с задержкой психического развития

1. Для развития мелкой моторики кистей рук детей с ЗПР рекомендуется использовать разнообразные подготовительные упражнения, при выполнении которых необходимо учитывать тонус мышц (гипотонус или гипертонус).

2. Все упражнения должны проводиться в форме игры, что не только вызывает у детей интерес, но и способствует повышению технического тонуса руки ребенка.

3. При подборе упражнений педагог должен учитывать возрастные и психические особенности детей с ЗПР, в том числе особенности зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д.

4. При подготовке к обучению письму рекомендуется обучить детей правильно сидеть за столом, пользоваться письменными принадлежностями.

5. Необходимо научить ребенка ориентироваться на листе бумаги.

6. Развитие мелкой моторики рук надо начинать с ведущей руки, затем – выполнять упражнения другой рукой, а затем – двумя.

7. В подготовительный период рекомендуется использовать не разлинованные тетради, а альбомы, причем, «писать» простым карандашом.

8. Работе в альбоме или тетради должны предшествовать упражнения пальчиковой гимнастики.

9. По возможности, надо подбирать упражнения пальчиковой гимнастики, которые связаны с темой занятия.

10. После подготовительных упражнений рекомендуется переходить к работе в тетради в крупную клетку:

- сначала нужно знакомить детей с разлиновкой (дать понятие, что такое «клеточка»...);

- с направлением написания (слева направо);

- местом начала письма (сколько клеточек отступить);

- учить определять части страницы, границы строки.

12. На протяжении всего периода обучения рекомендуется широко применять книжки – раскраски с крупными, четкими и понятными детям рисунками (буквами и цифрами);

13. «Прописи» для детей – дошкольников необходимо внимательно отбирать педагогу и рекомендовать родителям.

14. Необходимо строгое соблюдение организационных и гигиенических требований к обучению письму, что сохраняет нормальное зрение и правильную осанку детей.

15. На техническую сторону письма ребенок затрачивает огромные физические усилия, поэтому продолжительность непрерывного письма у

дошкольников не должна превышать 5 минут, достигая 10 минут к подготовительной группе детского сада.

16. Работу по развитию элементарных графических навыков письма целесообразно проводить систематически 2 – 3 раза в неделю по 7 – 10 минут, как часть занятия.

17. Педагог должен следить за освещенностью рабочего места ребенка, его осанкой. Расстояние от глаз до тетради должно быть не менее 33 см.

18. В работе с детьми с ЗПР педагог должен создавать спокойную, доброжелательную обстановку, способствующую достижению коррекционных целей.

Коррекционные цели, направленные на формирование психических процессов детей с задержкой психического развития

Коррекционные цели необходимо вводить в каждое занятие учителя – дефектолога, учителя - логопеда, воспитателя, правильно подбирать их (в соответствии с целью занятия) и точно формулировать цель, направленную на коррекцию того или иного психического процесса.

Коррекция внимания

1. Развивать умение концентрировать внимание (степень сосредоточенности внимания на объекте).

2. Развивать устойчивость внимания (длительное сосредоточение внимания на объекте).

3. Развивать умение переключать внимание (намеренный, осознанный перенос внимания с одного объекта на другой).

4. Развивать умение распределять внимание (возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов).

5. Увеличивать объем внимания (количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием ребенка одновременно).

6. Формировать целенаправленное внимание (направленность в соответствии с поставленной задачей).

7. Развивать произвольное внимание (требует волевых усилий).

8. Активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание.

Коррекция памяти

1. Развивать двигательную, вербальную, образную, словесно – логическую память.

2. Работать над усвоением знаний при помощи произвольного, сознательного запоминания.

3. Развивать скорость, полноту, точность воспроизведения.

4. Развивать прочность запоминания.

5. Формировать полноту воспроизведения словесного материала (воспроизводить словесный материал близко к тексту).

6. Совершенствовать точность воспроизведения словесного материала (правильность формулировок, умение давать краткий ответ).

7. Работать над последовательностью запоминания, умение устанавливать причинно – следственные и временные связи между отдельными фактами и явлениями.

8. Работать над увеличением объема памяти.

9. Учить запоминать воспринятое, осуществлять выбор по образцу.

Коррекция ощущений и восприятия

1. Работать над уточнением зрительных, слуховых, осязательных, двигательных ощущений.

2. Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины, материала и качества объекта. Обогащать чувственный опыт детей.

3. Учить соотносить предметы по величине, форме, цвету, зрительно проверяя свой выбор.

4. Дифференцировать восприятие предметов по цвету, величине и форме.

5. Развивать слуховое и зрительное восприятие.

6. Увеличивать объем зрительных, слуховых, тактильных представлений.

7. Формировать тактильное различие свойства предметов. Учить узнавать на ощупь знакомые предметы.

8. Развивать тактильно – двигательное восприятие. Учить соотносить тактильно – двигательный образ предмета со зрительным образом.

9. Работать над совершенствованием и качественным развитием кинестетического восприятия.

10. Работать над увеличением поля зрения, скоростью обзора.

11. Развивать глазомер.

12. Формировать целостность восприятия образа предмета.

13. Учить анализировать целое из составляющих его частей.

14. Развивать зрительный анализ и синтез.

15. Развивать способность обобщать предметы по признаку (цвет, форма, величина).

16. Развивать восприятие пространственного расположения предметов и их деталей.

17. Развивать зрительно – моторную координацию.

18. Работать над темпом восприятия.

Коррекция речи

1. Развивать фонематическое восприятие.

2. Развивать функции фонематического анализа и синтеза.

3. Формировать коммуникативные функции речи.
4. Учить дифференцировать звуки речи.
5. Совершенствовать просодическую сторону речи.
6. Расширять пассивный и активный словарь.
7. Совершенствовать грамматический строй речи.
8. Развивать навыки словоизменения, словообразования.
9. Формировать диалогическую речь.
10. Развивать связную речь. Работать над понятийной стороной речи.
11. Способствовать преодолению речевого негативизма.

Коррекция мышления

1. Развивать наглядно – действенное, наглядно – образное и логическое мышление.
2. Развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, систематизировать на наглядной или вербальной основе.
3. Учить выделять главное, существенное.
4. Учить сравнивать, находить сходство и отличие признаков предметов и понятий.
5. Развивать мыслительные операции анализа и синтеза.
6. Учить группировать предметы. Учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета.
7. Развивать умение понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, устанавливать причинно – следственные связи.
8. Активизировать мыслительную творческую деятельность.
9. Развивать критичность мышления (объективная оценка других и себя)
10. Развивать самостоятельность мышления (умение использовать общественный опыт, независимость собственной мысли).

Коррекция эмоционально – волевой сферы

1. Выбатывать умение преодолевать трудности.
2. Воспитывать самостоятельность, ответственность.
3. Формировать стремление добиваться результатов, доводить начатое дело до конца.
4. Развивать умение действовать целенаправленно, преодолевать посильные трудности.
5. Воспитывать честность, доброжелательность, трудолюбие, настойчивость, выдержку.
6. Развивать критичность.
7. Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.
8. Выбатывать положительные привычки поведения.

9. Воспитывать чувство товарищества, желание помогать друг другу.
10. Воспитывать чувство дистанции и уважения к взрослым.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса в группе

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности); 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Сибири. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Одним из основных положений, рассматриваемых в ФГОС ДО, является - «...приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства ...». В проекте «Национальной доктрины образования Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России». Однако прежде чем стать патриотом России, надо, уважать и любить свою семью, знать свой город, свой поселок, традиции своего края.

В нашей группе мы формируем у дошкольников духовные ценности: интерес к изучению культуры своих предков; любовь к родному краю; воспитывает патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно - нравственных

ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- ✓ формирование любви к родному городу, краю, чувства гордости за него;
- ✓ формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире Сибири);
- ✓ формирование общих представлений о своеобразии природы Сибири;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к природе родного края.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие» (игры народов).

Образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения;
- ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество,

партнерство)

- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования,

деятельности;

- гибкая структура образовательной деятельности;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка

режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.2. Примерный распорядок дня в подготовительной группе комбинированной направленности № 12 «Алые паруса»

Прием, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
НОД	9.00-10.50
Музыка (вторник)	10.45-11.15
2-ой завтрак	9.45 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 –12.07
Возвращение с прогулки, игры	12.07 – 12.17
Подготовка к обеду, обед	12.17 –13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 –15.15
НОД: рисование (вторник)	15.15 –16.20
Совместная деятельность, игры	15.15 – 16.20
Подготовка к полднику, полдник	16.25 –17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00.–18.50
Уход детей домой	18.50 – 19.00

3.3 Примерная сетка образовательной деятельности в группе № 12 «Алые паруса»

Понедельник

1	Ознакомление с окружающим миром (по п/п)	9.00-10.00 (по подгр.)
2	Физическая культура	10:10-10:40

Вторник

1	Познавательное развитие: ФЭМП (по п/п)	9.00-10.10
2	Музыка	10.45-11.15
3	Х.Э.развитие: рисование (по п/п)	15:15-16:20

Среда

1	Физическая культура	9.00-9.30
2	ФЭМП	9.40-10.10
3	Подготовка к обучению грамоте	10.20-10.50

Четверг

1	Х.Э.развитие: лепка\аппликация (по п/п)	9.00-10.00
2	Музыка	10.10-10.40

Пятница

1	Рисование/развитие речи (по п/п)	9.00-10.10
2	Физическая культура	первая половина дня

3.4. Объем учебной нагрузки

Объем образовательной нагрузки (в организованной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы, по реализации Программы, зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач, в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день).

Максимально допустимая длительность НОД в подготовительной группе составляет 25 мин.

3.5.Современные технологии в образовательном процессе МАДОУ №26 «Кораблик» г. Бердска.

Проектная деятельность -это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

В воспитательно-образовательном процессе МАДОУ №26 проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие воспитанники, педагоги ДОО, родители, а также представители социума.

В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта воспитанников посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия.

Проектная деятельность в ДОО планируется и осуществляется в группах дошкольного возраста.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность - формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления.

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Воспитанники с помощью педагога или самостоятельно решают проблему.

Использование этой технологии позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.).

Экспериментирование, элементарные опыты помогают воспитанникам осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи.

У воспитанников развивается наблюдатель элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В нашем МАДОУ практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования

осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные воспитанникам типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно - следственных связей и отношений;

- коллекционирование (классификационная работа) — представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образ определенного производства и многое другое.

- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира).

Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем воспитанников делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение воспитанников в проблемно – поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

Технология проблемно-игрового обучения - создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности воспитанников по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии - методы и приемы организации педагогического форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии - одни из самых эффективных в развитии воспитанников. Используются во всех возрастных группах.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)-развитие творческого воображения ребенка. Кроме этого происходит развитие таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Метод моделирования - процесс создания модели (образца) объекта познания или (явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется со старшего дошкольного возраста.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности позволяет воспитанникам воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям.

Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности педагога и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья воспитанников под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием воспитанников и здоровьесберегающей среды в ДОО.

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алемовской, А.Н. Стрельниковой, М.Д. Маханевой, Л.Д. Глазыриной).

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И. Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С. Рузиной), коррекционная (Н.Н. Ефименко).

Технологии социально-психологического благополучия (технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе) обеспечивает психическое и социальное здоровье ребенка.

3.6. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов.

Художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно

3.7. Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ✓ книжный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголок для игр с песком;

- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно — для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге — учит учиться.

«Физкультурно-оздоровительный центр»: дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцобросы. Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).

«Центр познания»: Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. Магнитная доска.

«Центр речевого развития». Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения,

требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

«Центр музыки». Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Центр –Патриотический мини-музей. Иллюстрированные книги о стране, родном крае, фотографии, символы. Выставки изделий народных промыслов и ремесел. Универсальные макеты («Русская печь», «Городской памятник»). Символика края: флаг, герб и т.д. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Сибири.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

3.9. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини- кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г. 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 4. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.. 5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. 6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 8. Интернет ресурсы.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г. 3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г. 4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г. 5. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников». 6. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет). 7. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе м., Синтез 2011 год.

	<p>8. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников.</p> <p>9. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.</p> <p>10. Интернет ресурсы.</p>
Речевое развитие	<p>1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>3. Л.М.Шиницина .А.И.Воронова «Азбука общения», 2013год.</p> <p>4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.</p> <p>5. О.И.Бочкарёва Развитие речи - занимательный материал, Волгоград, 1996год.</p> <p>6. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.</p> <p>7. Интернет ресурсы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>3. 6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>6. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.</p> <p>7. Интернет ресурсы.</p>
Физическое	<p>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в</p>

развитие	<p>детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>3. Интернет ресурсы.</p>
----------	--

Перечень ресурсов, используемых при реализации вариативной части
Программы

Сайт «Библиотека Сибирского краеведения»

<http://bsk.nios.ru>

**Сайт Новосибирской государственной областной публичной
библиотеки:**

1. Каталог выставки о Новосибирской области «Земли моей прекрасное
лицо»

Оглавление:

- Краткая справка по Новосибирской области
- Из истории административно-территориального деления области
- История Новосибирской области от древнейших времен до наших дней
- Природа Новосибирской области
- От Ново-Николаевска до Новосибирска
- Частицы России (города и районы Новосибирской области)

http://www.ngonb.ru/resources/regional_studies/ukazatel-literatura-o-novosibirskoy-oblasti-zemli-moej-prekrasnoe-litso/

2. Литература о Новосибирске

Оглавление:

- Город на Оби
- Новосибирск: вчера и сегодня (часть 1)
- Новосибирск: вчера и сегодня (часть 2)
- Лик Новосибирска
- Город славен людьми
- Новосибирск в художественной литературе
- Песни о Новосибирске

http://www.ngonb.ru/resources/regional_studies/literatura-o-novosibirske/

Красная книга Новосибирской области

http://www.balatsky.ru/NSO/2008_redbook.htm

Олимпийские чемпионы и призеры из Новосибирской области

<http://www.olympic-champions.ru/olympic/regions/novosibirsk/>

Герои Советского Союза Новосибирской области

<http://zsnso.ru/569/>

<http://bsk.nios.ru/content/geroi-otechestva-novosibirscy>

Перечень программ, технологий и методик, обеспечивающих осуществление коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения в соответствии с направлением коррекции

Методические рекомендации

1. Подколзина Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения/ Е.Н. Подколзина// Дефектология- 2003.-№3
2. Подколзина Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения/ Подколзина Е.Н.- М.:Обруч, 2014 г.
3. Чевычелова Л.Е. Развёрнутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной. Средняя и старшая группа/ А.В. Перепёлкина- Волгоград: «Учитель»-2012

Развитие зрительного восприятия

1. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Школьная Пресса, 2007.
2. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации /Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.
3. Никулина, Г.В. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения: рабочая тетрадь / Г.В. Никулина; Автор А.В. Потемкина, Л.В. Фомичева. – Санкт-Петербург, 2004.
4. Плаксина Л.И. Математика в детском саду. Методическое пособие для детей с нарушением зрения. М., 1994.
5. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. Калуга, «Адель», 1998.
6. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008.

Социально-бытовая ориентировка

1. Денискина В.З. Учимся улыбаться. – М., РГБС, 2008.
2. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост. Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
3. Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004.
4. Ремезова Л. А. Развитие восприятия эмоций у дошкольников с нарушением зрения: учебно-методическое пособие/Л.А. Ремезова (и др.). – Ульяновск, 2012.
5. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.
6. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007.
7. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей / Под ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: Речь, 2005.

Развитие пространственной ориентировки

1. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
2. Нагаева Т.И. Нарушение зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки/ Т.И. Нагаева. Ростов н/Д: Феникс, 2008.
3. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения/ Подколзина Е.Н.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009 г.

Мелкая моторика и осязание

1. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. - Самара: изд-во СПГУ, - 2003

Профилактика и преемственность зрения

1. Бейтс У., Корбетт М. Технология обучения приемам снятия напряжения психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз. Сборник.г. Вильнюс: Полина.1990.
2. Базарный В.Ф. Повышение эффективности развития и учебно-познавательной деятельности за счет построения занятий в режиме подвижных объектов и «зрительных горизонтов». Красноярск, 1989.

3. Жохов В.П., Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Технологии подготовки детей к аппаратному лечению. М., 1990.
 4. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012.
 5. Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001.
- Феоктистова В.А. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения. СПб.,1999.

02 - 02.5

